

## 红岩烽火·歌咏山河

——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年

战争走远,鲜血冲洗出一张清晰的中国地图  
当青铜在地脉深处长出根系  
站在时间之上的216座碑石  
开始用伤口呼吸  
弹片在骨缝中凝成星辰  
左权的军大衣里  
藏着一枝永不凋零的野菊

他们以硝烟为经线,弹孔作纬线  
编织出中国地图新的等高线  
青铜瞳孔中转动着未完成的黎明  
那些被血浸泡过的姓名  
正在长出新的年轮

我看见赵一曼的囚衣上  
铁镣化作紫藤垂落成瀑  
张自忠的佩剑仍在切割乌云  
高志航的鹰翼掠过之处  
防空警报都开成了白玉兰

暮色中的青铜开始分泌月光  
每尊雕像体内都流淌着长江黄河  
游客的脚步声撞响编钟  
一位青年轻轻触摸铠甲  
猝然听见骨髓里迸发出金属的轰鸣

博物馆在黄昏褪去水泥外壳  
露出青铜时代的原初心脏  
弹壳里孵化的白鸽  
正把和平街进每个晨昏的裂缝  
而英雄的掌纹仍在烙印纵横的大地

他们站成时空的榫卯  
将破碎的河山重新铆合  
那些未寄出的家书在展柜里发酵  
酿出整个时代的止痛剂  
每滴雨都携带1945年的电波

当雷暴掠过青铜的额角  
我听见山河在青铜血管里奔涌  
每个清晨都是他们鲜血  
浇灌的蓓蕾  
而我们的影子正从青铜的根系  
长出蓬蓬勃勃的风景  
(作者系重庆市璧山区作家协会副主席)

## 青铜时代的呼吸

——参观建川博物馆壮士广场有感

■张鉴



AI制图

## 石阶不语

■吴天胜

## 编者按

抗日战争时期,梁平因为建有军用机场,从1938年10月4日至1944年12月19日,侵华日军飞机曾80余次飞抵梁平上空,投掷近万枚炸弹轰炸梁平县城,造成大量人员伤亡。其中最惨重的一次是1939年3月29日的一次空袭,炸死269人,炸伤200余人。但敌人的炮火可以摧毁我们的房屋,却压不垮中国人民的钢铁意志!

带着死神的呼啸砸向地面!

霎时间,天崩地裂!震耳欲聋的爆炸声浪排山倒海,大地痛苦地痉挛。弹片、碎瓦、断木如同死神的镰刀横飞乱舞!房屋像纸糊的玩具般接连坍塌、起火!顷刻间,繁华街市化作一片火海与瓦砾!

跑是来不及了!石节就近扑向一棵粗壮的老树,死死抱住树干。刚伏下身子,一颗炸弹便在咫尺之遥轰然炸响!狂暴的冲击波挟裹着泥土和砂石,狠狠将他砸向树干,瞬间将他抛入无边的黑暗……

不知过了多久,他发现自己躺在文庙那残破的舞台上。同学们围着他,嘴巴焦急地开合着,脸上写满担忧。可他耳中只有一片死寂的嗡鸣。他张嘴想问,发出的却只是嘶哑模糊的音节。同学们茫然地摇头。一个同学找来纸笔,大家七手八脚地写下:

“飞机走了好久,我们才在树下扒出你……”

“树断了,压着你,埋了厚土……”

“以为你……谢天谢地,还有气!”

石节怔怔地看着纸上的字,又茫然地摸摸自己的耳朵和喉咙。一个冰冷的、可怕的现实,像毒蛇一样噬咬着他的心——他聋了!也哑了!

他猛地挣扎起身,推开搀扶的手,跌跌撞撞冲上大街。眼前景象,如同人间地狱!文庙、朱衣楼已成焦土断垣。县政府大院、暗桥街、四牌楼一带,弹坑累累,残砖碎瓦堆积如山。街道上尸骸枕藉,断肢残躯挂在屋檐、电线杆上,触目惊心。处处是围着亲人尸首撕心裂肺哭嚎的人群,绝望的悲鸣在焦糊的空气里回荡。

一股巨大的悲恸与愤怒堵在胸口,石节张开嘴,却只能发出野兽般“哇——哇——”的嚎哭。

## 4

几天后,失魂落魄的石节在断壁残垣间,看到了一张征集民伕的告示。他黯淡的眼中,骤然进出一星火光。

原来,梁山军用机场,因扼守着日机轰炸重庆的必经之路,成为鬼子的眼中钉、肉中刺,屡遭狂轰滥炸。中国空军的健儿们岂肯坐以待毙?他们一次次驾机升空,浴血搏杀,曾创下“五二零空战”的赫赫战绩!

抗战烽火连年,本就民穷国弱,物资匮乏至极,粮食尤甚。面对如潮水般涌来的难民和肆虐的灾荒,即便素有“川东粮仓”之称的梁山,也陷入了产粮远不敷出的困境。然而,就是在这样的绝境下,坚韧的梁山百姓,勒紧裤腰带,硬是咬牙保证了驻军所需,更完成了那几乎不可能完成的向前线调运军粮的艰巨任务!

为保障这条生命线,当时政府耗时多年修建了“渝万马路”。奈何工程草率,急弯陡坡处处险情,通车稀少。更多的军粮、弹药,仍需靠挑伕的脊梁,一步一个脚印,翻越百步梯这条千年古道。

不能说话,也听不见声音,难道就成了废人?不!国难当头,这双肩膀还能挑!这副身板还能扛!石节,这个曾以笔和声音为武器的热血青年,此刻心中只有一个念头:去当挑伕!

石节应征的差事,便是将乡公所收上来的黄谷,一担担挑到万县的分水。

## 5

“就是用肩挑,也要把鬼子赶出去!”石节心底默念着,重新挑起那副沉重的担子,一步一步,朝着分水

的方向,坚定地走去。又是半日跋涉,黄谷终于挑到了分水。挑伕的规矩是不走空路,去时一担粮,回时两桶油。交割完毕,石节的肩上又换上了两桶沉甸甸的汽油。来回的路,别人用一天半,他用两天。

从此,百步梯上,石节的身影成了常客。经年累月,石节的脚步从踉跄变得沉稳,他熟悉了每级石阶的纹路。千年的踩踏,石阶中央早已磨出光滑的马蹄形凹坑。他发现,挑伕们都有意避开这些老坑,只挑石阶两端落脚——或许,是怕崴了脚吧。一次在梯上歇息时,他低头细看,发现石阶的两端,竟已被无数双草鞋,磨出了深深浅浅、新的凹坑。

“看,这是咱们踩出来的脚印呢!”正是当初提醒他少担点的那个挑伕,此刻挑着两桶油,稳稳地将脚踏进一个新踩出的凹坑里,对他咧嘴一笑。

石节心头微动。目光无意间掠过石阶旁陡峭的崖壁,那里赫然镌刻着斗大的字——“蜀道难”“蜀岭雄风”!朱漆虽已斑驳,笔锋却依旧如刀似戟,直刺苍穹!

刹那间,那首被炮火打断的诗,再次在他无声的世界里轰然回响:

给我一支枪

我要去抵抗

国仇家恨万千

宁死也不能再让……

肩上的扁担,仿佛化作了无形的钢枪。脚下的石阶,沉默地承载着千钧的重量,也承载着万语千言。他深吸一口气,稳稳踏上那被无数足迹磨亮的石阶,一步,又一步,向上攀登。石阶不语,足印无声,唯有那滚烫的心跳,在胸腔里擂动着不屈的战鼓。

注:《给我一支枪》,作者李纯,摘自1937年10月8日《梁山复兴日报》第四版。

(作者系重庆市作家协会会员)

那年初夏的风,微热。肩上的担,沉重。挑夫的心,滚烫。

百步梯宛如从天而降的琴键,望不到头的挑伕队伍是那起伏的音符——他们在这山河之间,奏响一曲抗日战争的激昂乐章!

## 1

一根扁担、一挑箩筐、半张凉席、一口砂锅、一只竹水筒。这便是石节当挑伕的全部家当,他将它们视作杀敌的武器。

天蒙蒙亮,他便赶到城西乡公所。箩筐装满沉甸甸的黄谷,他跟着长长的队伍上路了。挑伕从全县征召,尽是精壮汉子。从未干过重活的石节,甫一上肩,脚下便是一个趔趄,险些栽倒。

“少担点。”旁边一位年长的挑伕看他吃力,低声示意他倒出些黄谷。石节哪里肯,只在肩上又垫了块破布,咬紧牙关,踉踉跄跄跟上队伍。他生得文弱,骨子里却憋着一股倔劲。

从梁山(今重庆市梁平区)到万县(今重庆市万州区),一趟足有九十余公里;即便只到分水(今万州区分水镇),也有四十五公里之遥。来回皆需翻山越岭,全凭一副肉肩,一双铁脚。饿了,砂罐煮粥;渴了,竹筒舀泉;困了,半张凉席往地上一铺,天当被,地当床。

好容易捱到百步梯。这石阶陡峭如壁,共一百零八级,坡度竟有六七十度,过往商旅无不敬畏,遂得“百步梯”之名。此刻,梯上梯下挤满了挑伕。一队向下,经百步梯过分水,直抵万县码头;一队向上,是从万县卸了货返回梁山的。

立于百步梯顶,石节心潮翻涌。他是读过书的,深知脚下这条古道承载的千年烽烟——它是荆楚入蜀的咽喉,历来兵家必争。三国刘备挥师入蜀,明末张献忠铁骑破川,皆以此地为锁钥。连那矢志北伐的陆放翁,也曾踏过此梯,北上汉中。传奇太多,连旁边的崖壁也刻满了斑驳的石刻,民间更是流传着数不清的豪杰诗篇。

石节屏息凝神,一步一阶,在光滑的石阶上缓缓挪移。箩筐微晃,便惊出一身冷汗,生怕一个闪失,连人带粮滚落深渊。

行至半腰,他寻了块稍平的石阶,稳稳放下担子,坐下喘息。目光不经意扫过不远处一座山头,只见一片刺目的焦黑。

“那是去年三月廿九,鬼子飞机炸完县城,仓皇逃窜时丢下的炸弹造的孽!”身旁一位挑伕顺着他的目光,恨恨说道。

梁山人刻骨铭心的“三二九”大轰炸!石节的拳头猛地攥紧,钢牙几乎咬碎,那炼狱般的景象瞬间撕裂记忆,汹涌而至……

## 2

那天的惨剧,始于一场街头演出。

上午11时左右,县城文庙前人山人海。石节和救亡工作团的同学们正在这里进行抗日宣传。

小品《捉汉奸》正演到高潮。演员们活灵活现,尤其最后“枪毙”汉奸那一刻,台下观众屏住呼吸,直到那声“正义的枪响”,才齐齐爆发出解恨的喝彩。

接着是街头剧《放下你的鞭子》。扮演敌占区少女的女同学泪眼婆娑,控诉日寇暴行;扮演进步青年的男同学挺身而出;那“日伪长官”的狰狞嘴脸更是激起公愤。演至动情处,几位激愤的观众竟要冲上台揍那“长官”,被工作人员死死拦住。

这些节目,是石节他们自发成立的救亡工作团精心排演的。团员多是县城几所学校的热血青年。前期在街头巷尾的演出已反响热烈,今天终于等到文庙这块宝地,大家格外卖力。

节目轮番上演,掌声喝彩此起彼伏。趁着台上表演间隙,几名学

生钻入人群,将一张张传单塞到观众手中。传单上印着《新华日报》的社论,还有振奋人心的诗歌文章。人们读着,议论着,胸中热血沸腾。

压轴节目是诗朗诵《给我一支枪》。石节与另外四名同学肃然走上舞台中央,向观众深深鞠躬。待场下安静,石节那清朗而充满力量的声音率先响起:

给我一支枪

我要上战场

我的兄弟

我的爹娘

都惨死像滩泥浆

我的田地

我的家乡

也被轰炸得一片精光

日本鬼要叫咱国破家亡

……

突然!文庙上空,凌厉的空袭警报如同恶鬼的尖啸,撕裂了所有激昂!人群中炸开一声恐惧的嘶喊:“鬼子的飞机来啦!快躲啊——!”方才还凝聚着同仇敌忾的人群,瞬间如惊散的羊群,哭喊着四散奔逃。

## 3

石节和几名同学冲向远处的防空洞。日机如秃鹫般俯冲而下,低空扫射的子弹泼水般泻落,一枚枚炸弹