



傅雷 摄

清晨篇：列车唤醒山城

当第一缕阳光点亮山城，重庆轨道交通已蓄势待发，准备迎接新一天的客运挑战。
1号线列车满载早班乘客穿梭在翠绿林荫间，2号线列车沿着嘉陵江畔疾驰而过，6号线列车披着朝霞驶过千厮门大桥，站台上是匆匆却踏实的脚步——这是山城独有的早安仪式。



张华洋 摄

拍摄Tips

推荐机位：轨道交通曾家岩站、牛角沱站
调色参考：低饱和和青橙色

白昼篇：流动的风景线



雷相嵩 摄



朱纪安 摄

白天的轨道交通像一条条强劲的动脉。2号线沿江驰骋，水天一色尽收眼底；3号线盘旋在蜿蜒的轨道上，与起降的飞机浪漫同框；6号线在跨江大桥上穿行，串联两岸风光；10号线穿行于碧绿山峦，一线连通幽静与繁华。

拍摄Tips

9:00-10:30(顺光拍摄建筑细节)
15:00后(侧光增强立体感)

颜值暴击

从晨光到星辰的列车浪漫

谁说欣赏美景一定要去景区？在重庆，轨道交通就是流动的风景线！从晨光到星辰，列车在城市里穿行，随手一拍都是大片。今天，小编不晒自拍、不晒美食，专晒高颜值的重庆轨道交通列车。

黄昏篇：晚霞专列已到站



索欣 摄

19:30分的3号线是移动的观景台。当列车与渝澳大桥同时披上霞光，站台上乘客纷纷举起手机。这是属于打工人的浪漫时刻——用晚霞治愈一天的疲惫。

拍摄Tips

拍照请勿越过黄线，建议使用长焦镜头。

夜晚篇：星光洒满轨道

入夜后的轨道交通变成了一条条光带。大溪沟站江面上几艘装饰着灯光的游轮划过，海棠溪站像闯进动漫中的二次元世界，末班车从城市道路上方驶过……这些景象，让回家路成了夜游观光之旅。

拍摄Tips

用延时摄影拍列车灯光轨迹。



雷相嵩 摄

据重庆轨道交通