

书香润心灵
笔墨伴成长

师说

重庆两江新区教育局 重庆晚报 合办



晒橘

重庆两江新区礼嘉实验礼智学校 贺艳

哒哒哒……哒哒哒……一阵跑步声传来。不好了，不好了，小广子又……

调皮的小广子

小广子，小广子，怎么总是他？还没听到下文，我的脑海里已经闪现出他的无数“光荣事迹”：

上学第一周，就把自己的教科书撕得稀巴烂，连带着同桌的课本也遭了殃；参加社团，第一天就和其他班的同学大打出手，牙齿也掉了一颗；开运动会，他跑到人家的道上堵住前路，还美其名曰：战略性阻挡……至于学习，上课他可以仰着、趴着、躺着，就是绝不坐端正。作业是一概不写的，书本上永远只有属于他自己才能看懂的超现实涂鸦。

“老师，你听我说，我看见……”

我松了松紧皱的眉心，看着前来呼救的值日班长：“你看见什么了？”

“我看见小广子又在走廊疯跑，还带着一大堆同学呢！”

我噌地一下从椅子上站起，疾步往廊道上赶，一时间怒不可遏。要知道，此刻正是孩子们用餐后水果的时间，窄小的过道一定挤满了人，在这样的空间里孩子们群体疯跑，一个不留神，后果不堪设想。

他在阳光下晒橘子

“老师来了，老师来了……”

那些裙舞飞扬的孩子见我来了，都悄悄停在了边上，默不作声，只有小广子还在转圈圈。我刚想发作，正瞥见他拿着今天的餐后水果——丑橘，小手高高举着，眼神无比坚定。这又是在搞什么？我站到他背后，死死盯着他，看我今天怎么收拾你。谁知，小广子像没察觉似的，一面又一面地翻动着手里的丑橘，阳光落在金灿灿的橘子上，一跳一跳的，还怪好看的。

不对，我是来收拾他的。于是，我一把夺过他手里的橘子，问道：“好好的水果不吃，又在犯毛病是不是？”

他扭过头，像是吓了一大跳，浑身一哆嗦，一时间竟定住了，只有俩黑眼球，骨碌碌转着。

我深吸一口气，调整了语态：“你到底在干什么？”

他不作声，就定在我面前，眼神落在我收缴的战利品上。

“说了，我就还给你。”

“晒橘子……”他小声嘟囔着。

“晒橘子，什么意思？”

他试着伸手来够我手中的橘子，见我皱了眉，便又迅速缩了回去，死死地拽着自己的裤腿。看见他这般紧张的模样，真是又好气又好笑。

第一届晒橘大会冠军诞生

“怎么个晒法？说来听听”——我把橘子推到他面前。

他接过橘子，高高举起，对着阳光最盛的地方，一圈、两圈、三圈，煞有介事地炙烤、翻面……橘皮映衬着同色系的暖阳，像是点亮了一盏发光的橘灯。

“会变甜吗？”我小声问他。

“不好说，我也还在试验呢！但是科学课上董老师不是说过吗？植物有了阳光、水分和土壤，就会结出果实，光照更足，结出的果实就更甜。”

我噗嗤一声笑了出来：“嗨，你小子，科学课还听讲了呢！”他不好意思地努努嘴：“你的语文课我也听了的呀！”

咯噔——我的心像是漏掉了一拍。那飞扬的眉眼，好奇的眼神，闪耀着对生命的激越，对世界的探索，对未知的想象。我重新打量着这个同学口中的捣蛋鬼，老师眼里的调皮王，原来，这才是他的模样！

我转过身，招呼周围停下的孩子：

“孩子们，你们手里的橘子是不是有些颜色红一些，有些颜色淡一些，小广子说那些更红更美的橘子一定是接受了更多阳光的照射。他多会思考啊，能把课堂上学到的知识和生活联系起来。有意思，晒一晒，说不定，橘子真能变甜呢？我都想试试看，你们想不想一起呢？”

想！

我也要来……

一个两个三个，越来越多的孩子加入了晒橘部队。

孩子们高举着手里的橘子，蹦着、跳着，不时相互比：我的比你甜，不不不，我的更甜……小广子扬起头站到中间，高举起手中的橘子，像得胜归来的将军：哼哼，我这个才是橘中之王，超级无敌巨无霸甜。

真的吗，真的吗？孩子们围着小广子又闹又笑。阳光掠过孩子们的脸，那最亮的一束照着他们手里金灿灿的橘子，像一盏盏灯，闪耀间迷了我的眼睛。

“喏，你试试看！”小广子捧着剥开的橘子从人堆里挤出来说道。

“给我的？”我疑惑道。

“你不是问甜不甜嘛，吃了就晓得了呗！”

我接过橘子，瞧着他：大口喘着粗气，凌乱的几根刘海挂在额前，大大的眼睛亮闪闪地盯着我，我知道他在等我的答案。

我故作为难，蹙眉、抿嘴，再摇摇头。

他呢？吸气，呼气，再张张嘴。

咳咳——我故意停顿几秒，提高音量：“我宣布，我们班第一届晒橘大会，小广子勇夺冠军！”

耶——走廊里爆发出了一阵阵热烈的欢呼，几个男孩子冲上前来抱住小广子，这一刻，好像是节日的庆典。

要有冠军的样子

从那天起，午后的水果时光变得悠闲起来。

晒橘、晒瓜、晒香蕉……有时候也夹带晒脸、晒背、晒腿，总之哪里有光就追到哪里去……领头的自然是声名在外的小广子。

每天中午吃完饭，他就带着同学们整齐、有序地立于廊道，分组晾晒，并且评出个一二三来。至于为什么不再奔跑了，他说：作为冠军，要有冠军的样子。

慢慢地，关于小广子的投诉少了，表扬多了。体育课他主动整队，英语课他提前帮老师打开课件，美术课他为同学整理画本。刘老师告诉我，小广子周末在家里编了一段比大小的口诀，简单又实用，他打算选小广子做数学课代表。

教育即美好！我相信，未来会有更多美好被看见。丑橘的表皮虽然不够光滑，但若耐着性子剥开，就会收获一份意料之外的甜蜜。

我想，“教育是慢的艺术”，得留足等待的时间和空间，去感受，去看见，去点亮每一盏等待闪耀的小橘灯，和每一次的美好不期而遇！



贺艳老师供图

AI制图

