

黄葛古道通古今

■文/赵瑜

黄葛古道

黄葛古道，就是往南山的路。起于上新街（前驱路）和海棠溪（江南体育馆）两处，两条线呈“人”字形，始于唐、宋，盛于明、清，从海棠溪水运码头一路西行可达云南、缅甸，有着800年历史，曾是历代川黔商贾的必经之地。

爬黄葛古道是南岸人的传统春游活动。古道边，岩石上，两处无字摩崖神秘十足，石鼓大象、石鼓貔貅做成的石墩更让古道增添了几分韵味，一路风光甚美。磨得乌亮的青石板上，走过贩盐贩茶的马帮，走过辗转于川黔两地的客商，还走过入缅作战的远征军将士。作为“古西南丝绸之路”的重要一段，货物由川江航道而来，经黄葛古道入黔、入滇、入缅，而从西南运回的茶叶也由这里通过川江航道散往全国。

遥想几百年前，这条路上应该发生过不少故事。例如涂山窑的运输。涂山窑是古代中国西南部较有代表性的仿福建窑系黑釉民间瓷窑，是重庆本土唯一经学界命名的古瓷窑，但后来神秘消失。美丽的瓷器由望龙门过江，南岸龙门浩（上新街）上岸，沿黄葛古道上黄桷垭，经凉风垭、长生桥至南川，入贵州……古道上，马铃叮当，文脉芬芳。

还有个传说关于火锅：马帮在古道驿站歇脚，熬驱寒汤时，不慎将装有各种香料的布袋划破，香料掉入锅中，由于水温太高不敢伸手捞，索性任其在锅中熬煮，片刻后，但见锅中红浪翻滚，香味四溢，火夫灵机一动，将准备好做菜用的“猪下水”“牛下水”倒入锅中，就成就了今天名动全国的“陆派火锅”雏形。古道上，美食氤氲，游客沉醉。

古道上还有“川东第一道观”——老君洞，创建于隋末唐初，历时1300多年。老君洞依山造殿，凿崖成像，呈“玄”字形依山盘旋而上。观内造像30余尊，有三清殿、灵官殿、三丰殿、藏经楼、丹房等，文物古迹以老君洞、三丰洞、纯阳洞、石猴洞、三圣洞、燃灯洞等最具特色。踏青或消暑时，攀登黄葛古道，到老君洞祈福祝福，喝茶聊天，成

了许多重庆人的乐事一件。

一路长亭短亭，风光甚美。如是春天，还有农夫叫卖清明菜、蒲公英、野葱头、绿茵茵，鲜嫩嫩；也有手艺人做的糯米粽子、糍粑块、老咸菜，是城里人稀罕的土货。在垭口那棵冠如巨伞的老黄葛树下歇个脚，喝一杯清冽的老荫茶，就上得老街了。

黄桷垭老街位于古道的尽头，属南山街道，全长600米，建筑面积3万平方米，共有175栋风格独特的巴渝民居和文物故居，它是重庆中心城区历史最悠久的文化古街之一，最早可追溯到唐宋年间，曾是背夫马帮歇息之地、官府兵营驿站驻地。随着重庆开埠，人口汇聚、商贾云集，逐渐发展成为百姓安居乐业、店铺林立的繁华街市。

老重庆人记忆中的旧街，街两边有低矮的木头房子，经历霜风露气。而如今，换了新颜——老街经南岸区全面修缮修复，实现街区更新、新老融合，老街焕发了蓬勃生机，一年四季都是热门的旅游“打卡地”。

重建的“贵州商会馆”高大雄伟、气势壮观，雕梁画栋、独具匠心，古色古香、韵味十足，夜景尤其璀璨，它是清光绪年间由二品道台黎庶昌提议修建，是为方便往来茶马古道的商人兴建集市、囤放货物、集散交易，食宿歇息、交流感情；第一个出渝入黔的驿站——“大夏驿站”就设立在老街上，用于传递官府文书及军事情报的人，或者来往官员途中换马食宿；天顺祥商号，则是清代赫赫有名的“天顺祥票号”的前身；修复后的三毛故居时常有文化活动，游客可以挑选一张喜爱的明信片，盖上一个有着三毛笑脸的邮戳，将一份思念寄出……

入夜时分，老街灯火辉煌，家家户户挂上灯笼，又有明月照在上空，真的像“天上的街市”。

“幽幽南山上，黄葛古道来。青青石板路，商贾马蹄响。绿绿树荫间，清风拂面爽。浓浓老街味，散发古色香。”天青色等烟雨，黄葛古道等您。



在黄葛古道徒步，一路饱览城市风光。 侯光辉 摄

此道入山是缙云

■文/桑会

缙云山步道



缙云山步道 胡丹 摄



缙云山香炉峰 杨雪 摄

“天下有灵气，缙云赢一分。”重庆之北的缙云山，曾被称为川东小峨眉，由北而南，九峰连缀，自古便是巴渝文化的灵秀之地。山上翠竹成林，古木参天，奇花异草，碧潭如珠。缙云山与城相依相接又洗净尘嚣，莫过于缙云山步道。此道入山去，成为都市人寻找“诗与远方”的最近出口。

修建于2006年的缙云山健身步道，有三个上山入口，分别位于城南交易中心的大科园入口、北碚行政中心旁的主梯道入口和团山堡北温泉加油站城北主梯道入口。

我独喜欢从主梯道入口进山。这条登山步道起于北温泉加油站旁石坎边，坎上有小村落。原来不易发现，现在起点旁有缙云山导视图、缙云九峰登山步道指路牌，让初来者按图索骥，很温馨也省心。由此而上，沿途每遇到一个岔路口，都有一个指路牌静静伫立，标注着植物名称、历史典故与方向指引，就这点也能看出北碚人的温情。

近日，我徒步上了一趟缙云山。上步道不久，再往前，步道插入一段松林坡，石梯上铺着软软的松针，鼻翼间弥漫着好闻的松香。道旁一棵古松下，一对年轻夫妇正在给孩子拍照，孩子三四岁，糯糯萌萌的，正极力张开双臂想抱古松树干，松干太粗，孩儿贴在嶙峋的松树皮上，倒像一幅卡通画。这对夫妇一边告诉孩子：“松树爷爷太高大了，爸爸妈妈抱给你看好吗？”一边两人手拉手合抱古松，孩子开心地拍手大笑。我停下脚步，看这一家的温情画面。不禁想到：这入山的步道不只是脚下的石阶，更是一条通往心灵深处、连接亲情、教育与成长的通道。

步道曲折向上，行人渐多。佝偻提携，往来侧身，皆温和致意。道旁松竹交响曲奏起，在天籁与闲适中，我不疾不徐地上攀，也出了一背汗。转过一道弯，腾龙垭观景台到了。腾龙垭位于缙云山半山腰，登山到此，地势稍微开阔。2020年末，腾龙垭生态修复工程竣工，览江台、林上阁等观景平台投入使用。游人到此，登林上阁高楼，瞰万家灯火，赏云雾升腾，才真正体会到“松风明月韵流泉，林上高阁览江边”的诗意。

从腾龙垭观景台上行一刻钟左右，便可抵达缙云山景区入口，进入核心地带。朝拜千年缙云古寺，攀登缙云九峰……若不想往上走了，也可以往右沿路斜下，前往缙云明珠黛湖，欣赏“山如碧玉水如黛，云在青天月在松”的旖旎风光。

斜照煦暖，已快到山下的我，回望步道，千阶蜿蜒通幽处，一程山色一程情。这条曾是山民背柴采药的土径、香客朝圣的石阶、文人踏青的野径，而今却以它的稳健与深邃，成为通往个体身心平衡、治愈现代生活焦虑与异化的通途。此道入缙云，人与山共生。缙云山不再是文人笔下“遗世独立”的夜雨巴山，而是真正融入市民生活的公共空间，是一座山与众人的倾心相许。