

少年说

珍藏年少时光
倾听成长心跳

藏在故宫里的时间秘密

景彦博 重庆两江新区巴蜀学校四年级5班
指导老师:孙华洋

我喜欢阅读,最近看的好书中,最喜欢这一套——《我去故宫看历史》。

翻开这套书,就像推开了一扇会讲故事的神奇大门!历史一下子从课本里活了起来,变成可以触摸、可以想象的画面。书里的故事带我穿越时间:去感受崇祯皇帝登上景山,看故宫红楼时的心情,从此故宫不再是冷冰冰的建筑,而是活了600多年的生命……原来,每一块砖、每一片瓦,都在悄悄对我们说话。

我最喜欢它教会我“用心灵看历史”。现在我去故宫,再也不只是看漂亮的房子了——我会想:是哪位皇帝曾在这里走过?是哪位工匠把花纹刻得这么精致?历史就像藏在红墙黄瓦里的密码,而这套书,正是帮我解开密码的小钥匙。

合上书,那些精彩的故事并没有结束。它们变成了一副特别的“历史眼镜”,让我再看故宫时,连角落里的石狮子都仿佛眨着眼睛,要和我聊天!原来,过去和现在一直是手牵着手。只要我们愿意好奇地看、大胆地问,古老的故事就会叮叮当地跑进心里来。

这真是一场最棒的历史探险之旅!

小编点评

开卷有益,反手便可轻轻推开故宫的门,与600多年的光阴对话,看了小朋友的介绍,让人禁不住想去北京看看,多了解故宫的故事。

幽乡记

范圣城 求精中学
指导老师:张红燕

我的老家,是一座被岁月轻吻的古老村落,那青砖黛瓦的老屋与醇厚风景,宛如时光深处的磁石,悄然吸扯着游子的心。

村口有棵参天古樟树,似一位岁月雕琢的老者,巨臂般的枝丫张开,至今都还在为过往的行人遮风挡雨。它的树干粗壮,仿佛能撑起整片天空,凹凸不平的表皮布满时间的刀痕。树皮上爬满青苔,茸茸的绿意恰似老者身披的翠羽华裳,低语着往昔荣光。微风拂过,树叶轻响,似古琴奏响岁月静好的乐章,我满心欢喜地沉浸其中。

沿着幽深小径,我轻快地走向那片童年的天地。溪边野花星星点点,在绿草间晕染斑斓。溪水潺潺,宛如银蛇在翠绿丝绒地毯上欢快舞动,穿梭于错落的石头间,吟唱古老的歌谣。水底细沙在阳光下闪烁,恰似沉睡水底的珍宝。溪边石头上,青苔绒绒,像是遗落的绿绒毯。我俯身掬起一捧水,冰凉顺着指尖滑过,直抵心底,仿佛清凉的指尖,轻轻摩挲着灵魂。

这宁静美好的氛围,却在乌云翻涌间戛然而止。雨,悄然降临,豆大的雨点砸下,密密匝匝地织成一张无形的网,将整个村落笼罩其中。我没有带伞,慌不择路地躲到一处老屋的屋檐下。那雨声却愈发肆意,在屋檐上欢快地敲打,雨珠如断了线的珍珠,串串滚落。望着这雨幕,我心中茫然。

老屋内走出一位老爷爷,他的银发在光晕中闪烁,似从岁月深处走来的智者,每一步都踏着时光的节奏。

他轻轻倚在门框,那双阅尽沧桑的眼望向我,带着几分洞察的温柔:“天地间,风雨雷电,俱是天恩。孩子,这雨啊,就像咱庄稼人的日子,急也罢,缓也罢,总要过去,等一等就过了,别急。你瞧这老屋,经历了多少年风风雨雨,还不是稳稳当当。人呐,也得学会顺应这自然的脾性,慌乱不得,跟这老屋似的,稳住根基,日子自然能过去。”

我顺着他的目光望去,雨中的远山起了雾,白雾缭绕山间,似仙境现世。老屋周围也有一些轻雾,似给老屋披上朦胧轻纱,让老屋仿若从古画中走出。

瞧着这美景,我心中豁然开朗,故地重游被打断的郁闷被一扫而空。

小编点评

樟立村头,溪流童年,偶叩老屋,雾锁乡愁,檐下听雨,小作者的家乡很美很治愈哦!

迷雾即景

张聿 重庆市两江新区金兴小学五年级5班
指导老师:陈燕

我从未见过这样大的雾。

一天清晨,推窗望去,整个天地被一层厚厚的雾帘悄然遮住。远山消失了,天空模糊了,就连近处的树,也只剩下朦胧的轮廓,仿佛世界被一只温柔而神秘的手轻轻笼住。

我忍不住向缙云山的山上走去。山下的雾,如迷茫的纱,缠绕在林间与路旁。踏入其中,仿佛走进了另一个世界。四周白茫茫一片,像走入神仙布下的白色迷宫。能见度极低,伸出手,五指在乳白色的气流中若隐若现。此时的雾,是沉静的、深邃的,带着凉丝丝的清香,深吸一口,那气息似风似云,清冽入心。

雾又是极顽皮的。它并非静止不动,而是在风的牵引下缓缓摇曳、流淌。有时,它会慷慨地透出一丝微光,像为我引路;有时它却任性起来,把周围的一切紧紧抱住,让我仿佛置身云端,什么也看不清,只能凭着感觉,小心翼翼地在迷宫中前行。

当我终于登上山顶,眼前的景象更为壮观。云海般的浓雾在山谷间翻涌、飘动,整座山宛如仙岛般浮于天际。清风拂来,雾涛滚滚,时而聚拢,时而散开,变幻无穷。这时的雾,活泼极了,它掠过我的发梢,沾湿我的衣袖,像玩累了的孩子,带着微凉的湿意。

不知过了多久,这顽皮的精灵似乎真的玩倦了。雾,开始淡了,散了。太阳终于有机会,毫不吝啬地将利剑般的光辉投向人间。阳光一丝丝、一缕缕地穿透逐渐稀薄的雾霭,洒下温暖而清晰的光斑。最终,雾完全消散了,天地恢复了明朗,方才那场盛大而朦胧的梦境,仿佛不曾来过,只留下树叶上晶莹的露珠,作为它曾漫游过的证据。

这晨雾来得悄然,去得飘逸。它不像雨那样喧哗,也不像雪那样醒目,却以它独有的方式,为寻常的早晨披上了一层诗意的轻纱,让我看见了一个静谧、朦胧而又充满生命律动的世界。

小编点评

缙云山的日出美,山间的雾也神秘,似云中世界,小作者肯定极喜爱它,所以才能写好缙云山的雾景。

寻找春天的足迹

张海航 渝中区石油路小学三年级
指导教师:张玉洁

春风轻悄悄地拂过树梢,像妈妈温柔的手,揉醒了沉睡的万物。我和伙伴们踏着轻快的脚步,到郊外的草坪,去寻找春天的足迹。

来到草坪,我们摊开带来的风筝,我最爱的小燕子风筝披着乌黑的羽毛,翘着剪刀似的尾巴,仿佛下一秒就要振翅高飞。伙伴们将风筝向上一抛,我攥紧线轴奋力奔跑,风筝便乘着春风,摇摇晃晃地飞向了蓝天。它越飞越高,掠过树梢,和归巢的燕子并肩嬉戏,惹得我们忍不住欢呼起来。

可没过一会儿,风筝猛地往下沉,我一扯线,才发现线断了。失去牵引的风筝像折翼的小鸟,摇摇晃晃地挂在了树枝上。我的心一下子沉了下去,眼眶也热了起来,眼泪在里面打着转。朋友强强连忙跑过来,轻轻拍着我的背安慰我:“别难过,我们一起把它救下来!”

我们搬来小石块垫脚,小心翼翼地够下风筝,可它的翅膀被扯破了,线也缠成了一团。妈妈从包里拿出针线,我们三个围坐在一起,你一针我一线,细细地缝补着破损的翅膀。阳光暖融融地洒在我们身上,连风都放慢了脚步,像是在为我们加油。

终于,风筝又恢复了原样。我再次举起它,满怀希望地向前跑去。春风托着它稳稳地升上天空,比之前任何一次都飞得更高、更远。清脆的笑声像一串银铃,洒遍了整个草坪。

春风裹着我们的欢呼声,带着风筝的影子,漫过青青的草地,藏进了温暖的回忆里。原来春天的足迹,不只在抽芽的柳枝、绽放的花朵里,更在这奔跑的身影、修补的耐心和重逢的欢笑里。这一次放风筝的经历,就是我找到的,最珍贵的春天足迹。

小编点评

惜时,二月正好放纸鸢;惜物,风筝破损线可连——童心不坠,便是春天。