



北碚老城种满了梧桐 @白白/摄

北碚： 轨道通往山与泉

系列报道
轨道终点
起风景

三月的重庆，细雨如丝。当6号线列车越过城市喧嚣，一路向北扎进缙云山的雾霭时，窗外的风景便渐渐变了——高楼退去，山影浮现，嘉陵江在某个转弯处突然铺展开来。北碚，是这条线路的终点。

“北碚到了，请全体乘客下车。”3月25日上午，重庆晚报记者踏出6号线北碚站的那一刻，迎面而来的不是闹市喧嚣，而是一排梧桐树上刚刚冒出的嫩芽。



悠乐户外带领成员到北碚徒步



傍晚时分同堂火锅



老舍旧居迎来许多参观者(受访者供图)

1 老城是许多故事的起点

北碚站出口的老城，是许多故事的起点。

开了十余年的米线店许老板，“70后”，他一边往锅里下米线，一边和记者闲聊：“很多乘客从这站下了，来老城吃东西，然后去缙云山爬山。也有爬完山下来的，先来老城吃饱了再坐地铁回去。”

他指了指前方，“坐522路，到西山坪看桃花，这段时间开得正好。上缙云山就坐520路，农家乐实惠得很，土鸡、腊肉、豆花饭，人均三四十块就吃得很好了。远一点嘛，还可以去金刀峡，有大巴车。”

许老板说，节假日和周末，来北碚的人明显多。“光看我们店里的客流就知道，平时是老街坊，周末嘛，好多年轻娃儿，背着包，一看就是来耍的。”

说话间，几名穿着运动装的年轻人走进来，熟练地点单。“又来啦？”许老板笑着招呼，“今天爬哪儿？”

“金刚碑到温泉寺，老路线！”为首的小伙子笑着说道。

2 街头巷尾藏着慢时光

“四时咖啡”就藏在北碚站4B出入口不远处。白色的招牌上画着一只黑色的小猫，木制的窗棂挂满了淡色的花朵。推开门，浓郁的咖啡香扑面而来。

店主杨先生是“00后”，云南小伙，说话轻声细语。去年，他辞了职，和重庆姑娘阿瑶一起开了这家店。“我出钱，她出技术。”他指了指吧台后面正专注做手冲的阿瑶。

为什么选在这里？两人几乎异口同声：“紧邻轨道交通啊。”

“一说北碚站的4B出入口，顾客就找到了。”阿瑶把一杯拿铁推到记者面前，奶泡上浮着一片拉花树叶。她说，北碚这里独特的烟火气和松弛感，吸引着市民、游客悠然而来。有个住在渝中区的顾客，每周都坐一个多小时地铁来北碚，就为了在她家隔壁那家早点铺吃早点，因为“这边的东西，味道不一样”。

阿瑶是土生土长的北碚人，“其实在北碚长大，但对它的印象一直很模糊。”回乡创业这一年，生活节奏慢下来，她才开始真正认识这座城市。“每一条街道的名字都藏着故事，街道旁种满了梧桐，一年四季有不同的景色。”

3 赴一场山与泉的邀约

上午10点，北碚站4D出入口聚集了一群人。

她们身着运动装，背着登山包，领队叫芳芳和萍萍，是“悠乐户外”的徒步领队。这支队伍从中心城区不同区域坐地铁过来，在北碚站集合，计划前往金刚碑、北温泉、温泉寺、新北温泉，再一直走到澄江。

“全程12公里，下午两点左右走完，再坐地铁返程。”领队芳芳展开手机上的轨迹图给记者看，“这条线我们走了很多次了，是经典路线。有山，有江，有温泉，有古寺，还有老街。”

队伍里一位爱健身的王女士告诉记者，她时常从两江新区坐地铁来北碚走走。“比在健身房有意思多了，”她笑着说，“你看嘉陵江就在身边，走累了找个石阶坐下来，看江水慢慢流，心里就静了。前边金刚碑那段江边，水特别清，夏天还能踩踩水。”她还指了指对岸，“那边有个观景台，黄昏的时候看夕阳落在江面上，美得很。”

领队萍萍说，轨道交通的便利，也给徒步健身一族带来许多便利，“地铁直达，说走就走。”

4 北碚的魅力远不止山水

从北碚站步行三五分钟，便能抵达老舍旧居。那是一栋青砖灰瓦的小楼，藏在闹市深处。抗战时期，老舍在这里完成了《四世同堂》的第一、二部，楼下是客厅，楼上是他写作的地方。木楼梯吱呀作响，仿佛还回响着八十多年前的脚步声。

负责老舍旧居文物活化的杨先生，是个“80后”。他告诉记者，以前自己从杨家坪开车过来，路上堵车堵得心烦，现在改坐地铁了，“在车上看书、用手机处理事务，比开车轻松多了”。

轨道交通不仅改变了他的通勤方式，也带来了更多的参观者。“很多文学爱好者坐地铁过来，专门来老舍旧居看看。”杨先生说，“还有一些外国友人，跟着手机导航，自己就找过来了。他们觉得，能坐公共交通抵达一个作家生活过的地方，这件事本身就有种文学的意味。”

沿着老舍旧居往前走，梁实秋的雅舍也不远。再远些，卢作孚纪念馆、西部科学院旧址、北碚公园里的红楼美术馆……这些散落在老城里的文化地标，被一条轨道串起来，像散落的珠子终于找到了线。

“北碚是一座有文化的城市。”杨先生说这话时，眼神很亮，“卢作孚当年在这里搞乡村建设，老舍在这里写《四世同堂》，梁实秋在这里翻译《莎士比亚全集》。这些东西，你不能只在书里读，你要走到这个空间里来，站在这棵梧桐树下，踩在这块青石板上，你才能感受到。”

舌尖上的北碚

傍晚时分，地铁4B出入口上行不远处，紧邻老舍旧居的“同堂火锅”热闹起来。老板赵国先生告诉记者，店里大概有四成的顾客是从其他区专程过来的游客。“周末更多，有时候能到五成以上。他们坐地铁来逛街爬山，吃了火锅，再坐地铁回去。”

市民孟女士带着一家老小专程而来：“我们住南岸区，坐地铁过来一个小时出头，先逛北碚再吃美食，很方便。”邻桌几个说普通话的姑娘格外引人注目，外地游客康女士正和闺蜜举杯碰饮料，语气里带着雀跃：“我们专门来北碚玩的，上午去了缙云山，下午逛了老舍旧居，晚上来吃老火锅。重庆太好吃了，北碚太舒服了。”

同样在老舍旧居门口，兼善包已经守了八十多年。兼善餐厅的“兼善三绝”——兼善包、兼善汤、兼善面，是北碚几代人的味觉记忆。1940年，卢作孚为补贴办学经费创办了兼善餐厅，据说当年的文人名流都曾在这里的食客。

餐厅的唐师傅一边捏包子一边告诉记者：“这只兼善包代代传承，八十年了，还是那个味道。”唐师傅说，从早到晚，兼善包的蒸笼一直在冒热气。许多坐地铁来北碚的游客，走的时候都要带几笼。

一位从沙坪坝来的年轻人买了四笼，说是带给同事的，“他们听说我来北碚，都让我带兼善包回去。坐地铁嘛，方便。”

重庆晚报·厢遇首席记者 王薇 实习生 蓬雨桐 赵欣怡 摄影报道