

『打卡观音桥 文学进社区』活动今日启幕

《夜雨》文学社区实践点同步成立 黄济人经典作品品读会将举行

本报讯（记者 戴林）4月28日下午，“打卡观音桥 文学进社区”启幕暨黄济人经典作品品读会将举行。届时，著名作家黄济人将做主题分享，现场还将成立“《夜雨》文学社区实践点”，让文学走进基层社区，不仅被看见，更能被听见、被感知。

本次活动由重庆市作家协会、两江新区区委宣传部、两江新区文化旅游委指导，两江新区作家协会、观音桥街道、重庆晚报联合主办，重庆海关缉私局、重庆轨道交通传媒协办。

“打卡观音桥 文学进社区”是观音桥街道继“观音桥夜校”之后打造的又一基层治理文化品牌。该品牌以社区为单元、群众为主角，将高品质文学资源嵌入超大城市治理微小单元，每月举办一场经典品读活动，并不定期邀请鲁迅文学奖得主等大咖走进社区，开展名家沙龙、文学市集、居民原创朗读等，旨在以文化人、疏导情绪、凝聚邻里，构建共建共治共享的社区治理新格局。

据介绍，《夜雨》副刊是重庆知名文化品牌，已有四十余年历史，累计获中国新闻奖、重庆新闻奖及各类文学奖项两百余次，出版《一把粉抹在鼻梁上》《重庆崽儿重庆妹》等20余种图书，聘请黄济人、吕进等全国文化名家担任顾问。今年，《夜雨》副刊不断创新，打造《师说》《乡愁》《凡人微光》等特色栏目，并在高校、企业、机关建立文学实践点，在轨道列车打造“流动的阅读空间”，从平面文学版面升级为立体文化平台。

该活动得到重庆广大作家的支持，他们纷纷寄语，对文学进社区给予热烈期待与真诚祝福。

张者



简介：毕业于北京大学法律系，中国作协小说创委会委员，重庆市作协主席，国务院政府特殊津贴专家。

“观音桥的繁华与烟火，是重庆最生动的章节。文学走进社区，就是走进生活的最深处。愿每一位居民都能在这里，读到属于自己的故事，也写下这座城市的温度。”

王明凯



简介：中国作协会员，重庆市作协原党组书记、副主席。

“文学扎根社区，书香润泽山城。以文会友，以读润心，续巴渝之文脉，传时代之新声。愿此活动为桥，连文学与百姓，润精神之沃土，让文心永驻街巷。”

李燕燕



简介：中国作家协会会员，重庆市作协副主席。

“文学是一道光，社区的烟火气是一个光源。百姓故事，值得被讲述、被记录、被流传。愿《夜雨》润泽的夜晚，落笔处是居民最朴素却最生动的日常；愿高楼灯光亮起，有新的书页翻开。”

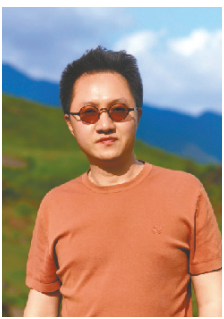
王雨



简介：本名王志刚，重庆市作协原副主席，重医二院教授、博导。

“文学进社区，大众阅读，读书有益。”

吴佳骏



简介：散文家。中国作家协会会员，重庆文学院签约作家，《红岩》文学杂志社编辑部主任。

“文学不在远方，它就在邻人的闲谈里，在孩子的追逐中，在我们每日经过却未曾细看的窗台绿植上。让我们以文字为信，交换那些被忽略的，却无比珍贵的瞬间。作家与读者，从来不是岸与渡船，而是同一条河里的水，此刻交汇，互为烛火。”

冉冉



简介：中国少数民族作家学会会长，中国作协全委会委员，重庆市作协原主席，一级作家。

“文学进社区，不是单向的馈赠，而是双向的奔赴与滋养。它让文字获得生活的力量，也让日子因文学的烛照而更显其丰富与深邃。愿每一缕来自社区的微光，都汇聚成照亮时代的星河。”

蒋登科



简介：文学博士。中国作家协会会员，西南大学中国新诗研究所教授、博士生导师，兼任重庆市作协副主席、中国诗歌学会常务理事。

“文学往往以‘无用’的方式发挥‘大用’！它可以增长知识，拓宽视野，净化心灵，提升品味，让我们的人生更丰富、更精彩、更有尊严、更有价值！”

张远伦



简介：重庆市作协副主席，重庆文学院专业作家，重庆市人民政府文史馆特约研究员。

“去那些冒着热气，弥漫着烟火气的社区，去真正的文学现场，写有筋骨、有温度、有现场感的作品。让文学和社区居民同呼吸，共命运，和时代同频，和人民共振。”

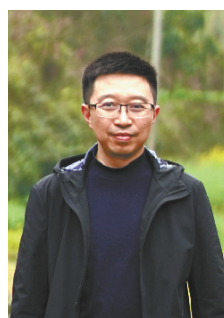
李姗姗



简介：一级作家，儿童文学作家，重庆市作协儿童文学创委会主任。

“书香是一座城市最安静的心跳，阅读是普通人最奢侈的自由。翻开书页，让我们与无数灵魂对话；合上书本，让我们向着光亮的方向前行。”

凌孟华



简介：重庆师范大学文学院院长、三级教授、博士生导师。兼任中国现代文学研究会理事。

“文学进社区，润心又宜居，诗文如嘉陵清波，浸润巴渝街巷烟火。让文学涵养重庆城市气质，愿经典与轨道交通同行。”